



Music compose & Recording studio

beatshop co., Ltd.
www.beatshop.co.jp

Works

楽曲制作/編曲 (アレンジ)

T.V・Radio用シングルからC.Mイメージソング、サウンドロゴやゲーム音楽、各種イベント用オリジナルソングに至るまで、様々なニーズに答えたいします。インスト楽曲、唄入り、オリジナル作品の作詞・作曲・編曲またはそのアドバイスまで幅広く対応いたします。



神戸制作スタジオ

スタジオ録音

Protools HD2 Accelを導入、2つのレコーディングブースを備えた録音専用スタジオを使用。音楽録音からナレーション録音まで熟練のエンジニアが幅広くお客様の用途やジャンルに対応いたします。

MIDIデータ制作

カラオケ/着メロデータ、ゲーム音楽、各種効果音や効果音楽などMIDIデータの制作を承ります。制作には経験豊富なプロのアレンジャーやミュージシャンが携わります。



声屋制作スタジオ

CDプレス/ジャケット印刷

国内大手レコード会社のプレス工場を使用した高品質CDプレス及び専門のデザイナーによるジャケット制作の受注を行います。ISO-9002/14001認証取得、正規流通販売向け。料金等詳しくは当社HPをご覧ください。

レーベル「beatshop Record」

当社がイベント、ライブハウス、各地で行われるオーディションやStudioをご利用いただいた方など様々な関わりの中で見つけた才能豊かなアーティストをサポートするシステムです。独自の提携ルートにより、メジャー及びインディーズフィールドへの配信も承ります。バンドサウンド、ソロアーティスト、民族音楽や環境音楽に至るまで幅広いジャンルで展開しています。

ミュージシャン派遣

関西を基点に活躍中のプロミュージシャンを、様々なシーンやジャンルに合わせてプッキングし派遣しています。レコーディングやライブでの各パートミュージシャン、イベントやお祭り、店舗、学校などへのバンド派遣をはじめ、ジャンルや編成、曲目など、お客様のリクエストに応じたバンド構成が可能です。現在プッキングできるパートの詳細は当社HPをご覧ください。



Release

Musical Instruments Sound Dictionary

楽器事典 ver.2

Mac/Winハイブリッド版 CD-ROM



デジタル技術の発達により、さまざまな楽器やメディアで収録される楽器音。あなたは、その楽器音の本来の形状や構造までを正確に再現できるか？

楽器137種、写真167点、サウンド150フレーズ、一般的な楽器からランチャー・カッション・民族楽器に至るまで幅広く収録。ミュージシャン/エンジニアの必需品。現在、音楽/音響に関する専門学校等の教材として採用されています。

ともに税・送料込み ¥3,000,- (有) ビートショップまで連絡を明記の上、TEL/FAX/Mailにてご注文ください。

The Complete Reference for Recording Technique

Making of 4 Tops

Audio CD



Recordingされた音源がCDになるまでの行程を紹介、普通のCDでは聴くことのできない、生音やマスタリング前のサウンドを収録。音色、バランス、音圧を調整されてゆく様子をリアルに再現した豪華なCDアルバム。

- 高田英志 ミニアルバム「4Tops」を題材とした全4巻、10タイプ
- Basic Recording ~ Raf Mix ~ Studio Mix ~ Final Mixの4行程を収録
- SSL 9000 JLV コーディングコンソール DB27 (48TR) データAMT10による完全業務用機材を使用。SRS
- Session Sheetや使用MIC、楽器、ミュージシャン等、資料も充実。
- ボーナストラックとして、各種機材の調整に役立つ基準音源を13収録。

Contact

beatshop 有限会社 ビートショップ
OFFICE 〒659-0096 兵庫県芦屋市山手町24-1-302
TEL 0797-25-5877 FAX 0797-25-5878
E-mail info@beatshop.co.jp

STUDIO 〒659-0072 兵庫県芦屋市川西町4-22-B002
TEL/FAX 0797-34-0071
HP http://www.beatshop.co.jp

スタジオ予約/楽曲制作等、お気軽にお問い合わせください。(見積り無料)。

Studio beatshop

山と海そして川に囲まれ、都会にもほど近いこの地「芦屋」に当社の録音スタジオ「Studio beatshop」があります。大小2つの録音ブース、木の味わいを生かして施工したコントロールルーム、そして居住性豊かなフロントロビーでは120cmの水槽に入った海の生き物達が癒しの空間を演出します。ケーブル1本にまでこだわり、厳選した機材・楽器。これらを操るbeatshopのエンジニアは音楽を熟知した「音の達人」と呼べる人達です。単なる「録音」という記録物を作るのではなく、より良い作品を創りたい。この思いを胸に「Studio beatshop」という1つの空間で考え、時には感動し、クライアント、エンジニアと共に100%以上満足していく作品の完成をめざします。



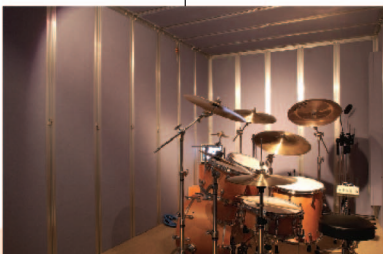
Control room
和を基調に木の暖かみを活かした、約12畳のコントロールルーム。



Lobby&Meeting Room
広々としたロビー。120cmの水槽に棲む海の生き物達が迎えてくれます。



Solo Booth
遮音性能45dBのソロブース、広さ約3.5畳。



Recording Booth
遮音性能55dB、2層構造のメイン録音ブース、広さ約8畳。

- ### 機材リスト
- Mixer&D.I.
YAMAHA DM-1000 24ch56K Analog 16 in/12 Out digital AES/EBU16 input
Digital Design Pro Tools HD2 Accel 24bit/192k ProTools Software 6.7TDM
Digital Design 3192 IO 192 I/O with 16ch AES/EBU Card
Digital Design Control 24 ProTools Control Surface
Apple Macintosh G4 1.6G Dual Core HD Desktop FireWire800G4
Digital Design ProTools 2 442 I/O Sound Designer2 Master List CD
Apple Macintosh 8100100w4G512
- Microphone
Shure SM-57&58 SM-58&56
Audio Technica AT40&45
Sennheiser MD-421
EV N80-450P3
Neumann U-89
AKG C-391&C-419 C-451 C-480x2 C-414 EB C-414BXLx2
Crown PZM4
- Effects&MasterDeck etc...
New 1000 I.F.A.O.
Avion Design U-5 LINE D.I
Lexicon PCM70
Eventide H3000s
UltraMajor SST82
- and many Pro Tools Plug-ins...
TC Electronic Reverbplus
RSP Reverbator
SONY PCM 8120 2TR DAT
Focus 12-15 2TR DAT
TASCAM CDW4000 2TR CD-R CD-D4000 CD Duplicator
SONY MDS-E38 2TR MD
YAMAHA CDX-588 CD player
- Monitor & P. etc.
Amcruz D-150 Power Amp
TANNOY 930T1&4 speaker SYSTEM-600
FLURMAN HD5-8 1-STEREO & MONO STUDIO CUE MASTER
HEIL CUE 300x3
SONY MDR-CD9000T HeadPhoneX3
- Music Instruments
YAMAHA Magnatone Absolute 12" 13" 16" 20" Drumset
Maple Custom Absolute 14" snare drum
SD 60M 14" snare drum
Zildjian A14" New Beat Hi HA16" Medium Crash/A14P
The Cash/SONY Midam RBV2BT 18" China
Sabian AA 8" cymbal
Mesa/Boogie 50Cathex Guitar Amp
Fender Twin/Reverb Guitar Amp

営業時間 ■am11:00~pm11:00 水曜定休日
24時間稼働が可能です。夜間料金の設定はありませんのでお気軽にお問い合わせ下さい。

STUDIO 利用料金 ■
*¥8,400-/1h *¥73,500-/10h *¥6,300-/1h (over time)
※詳細はSESSIONごとに御相談に対応いたします。料金には「エンジニア/ディレクション料、消費税」を含みます。

マキシC.D制作パック料金 ■マキシC.D 1000枚パック ¥525,000-
※2~4曲入りのマキシシングル製作パックです。スタジオ使用時間はT.Dも含め40hの想定です。
レコーディングからミックスダウン、マスタリングの過程を終った作品を国内プレス工場にて1000枚制作。
C.Dジャケットのデザインは専属のデザイナーと打合せしていただき制作致します。
※詳細はSESSIONごとに御相談に対応いたします。

C.Dマスター制作 ■プレス工場に持ち込める「ガラスマスターC.D」を制作いたします。
音楽持ち込み、マスタリング立会いによる制作 ¥8,400-/1h
郵送によるお任せマスタリング ¥5,250-/1曲
※音質補正、音量調整、曲間時間調整、ガラスマスター1枚、CD-R4枚までが含まれます。

Session Data Back Upについて ■1Back Upにつき¥5,250-
当社ではRecording時にProTools(H.D Recorder)を使用しており、通常、Session Dataはレンタル終了時に消去しています。Back Upが必要な場合はお申し付け下さい。「DVD-R」でのBack upを作成します。(別途料金)
※料金にはDVD-R1枚が含まれます。

House Engineer & Composer



TAKA 水谷 昌博

How to access



■阪神芦屋駅より徒歩8分
■JR甲南山駅より徒歩10分
■阪急芦屋川駅より徒歩12分
■JR芦屋駅より徒歩20分
■阪神高速3号神戸線芦屋出入口より国道43号線を神戸方面へ清洲交差点を右折、国道2号線平橋東詰交差点を左折、芦屋川を渡って200m、無料駐車場1台分、近隣にコインパーキングあり。

〒659-0072 兵庫県芦屋市川西町4-22-B002
TEL/FAX 0797-34-0071

詳しくはHPをご覧ください。http://www.beatshop.co.jp

Sample CD

Studio beatshopのレコーディングサンプルです。当社のスタジオサウンド・マスタリング・CDプレスなど音質の確認等に是非ご試聴ください。

- 収録曲
M1. ココ/KANTA (ポップス)
M2. Jimi / Meteorite History (ロック)
M3. It's All Right With Me / FUNKY Janky Groovin' (ジャズ)

*このCDは当社のプロモーション用サンプルです。したがって第三者への販売や楽曲の無断使用を固く禁じます。

*楽曲制作のサンプルCDをご希望の方は当社までご連絡ください。

〒659-0072 兵庫県芦屋市川西町4-22-B002
TEL/FAX 0797-34-0071 E-mail info@beatshop.co.jp

